

PARAGRAPHE / ÉCRITURE & LECTURE

ATELIERS D'ÉCRITURE

2021/2022

Depuis son origine, l'association Paragraphe s'est attachée, avec passion, à la pratique de l'écriture et de la lecture. Pratique dont la période récente a confirmé l'importance dans la vie de chacun.

A Paragraphe, nous nous proposons **d'accompagner et de soutenir le désir d'écrire** :

- > des personnes qui souhaitent entrer en écriture comme de celles qui ont plusieurs années de pratique,
- > dans des registres différents : fiction, poésie...
- > grâce à des ateliers regroupant 8 personnes maximum et de formats variés : bimensuels, mensuels, en journée ou en soirée, ou sous forme de stage.

Bienveillance et exigence nourrissent l'ensemble du travail d'écriture - propositions, retours des animatrices et des membres du groupe — et permettent à chacun de trouver sa propre voix.

Accès :

A pied :

Hôtel Major-Martin
7, rue Major-Martin 69001 Lyon

En métro :

Hôtel de Ville

Sur le web :

www.ateliers-paragraphe.com
contact@ateliers-paragraphe.com

Par téléphone :

04 72 07 61 36

La saison 2020/2021 s'achève...

Malgré les contraintes sanitaires, nos ateliers d'écriture ont pu continuer à se dérouler. Animatrices et participants se sont trouvés au rendez-vous pour expérimenter, à distance, de nouvelles formes de travail. L'engagement des uns et des autres, la richesse des échanges et la qualité des textes produits ont confirmé, s'il en était besoin, à quel point l'activité d'écriture au sein d'un groupe était essentielle pour beaucoup.

... La saison 2021/2022 va s'ouvrir

L'évolution de la situation sanitaire nous fait espérer, pour la rentrée, la reprise normale de l'ensemble de nos activités. Nous serons, en particulier, très heureux de pouvoir retrouver les ateliers et les rencontres "en présentiel" qui nous ont manqué et auxquelles nous aspirons tous. C'est donc avec un très grand plaisir que nous vous présentons notre programme et nos propositions pour la saison 2021-2022.

Journées d'accueil et d'informations / Les ateliers "Découverte" gratuits

LES ATELIERS D'ÉCRITURE "DÉCOUVERTE" SONT DESTINÉS AUX PERSONNES QUI NE CONNAISSENT PAS PARAGRAPHE ET QUI SOUHAITENT DÉCOUVRIR NOS ATELIERS AVANT UNE ÉVENTUELLE INSCRIPTION.

ACCUEIL ET INFORMATIONS :

VENDREDI 17 SEPT. 17H30/20H - SAMEDI 18 SEPT. 14H30/16H30
VENDREDI 1^{ER} OCT. 17H30/20H - SAMEDI 2 OCT. 14H30/16H30

ATELIERS "DÉCOUVERTE" Écriture :

CHEMINS DE L'ÉCRITURE, TEXTES COURTS : VENDREDI 17 SEPT. 18H/20H
SAMEDI 18 SEPT. 14H30/16H30 - VENDREDI 1^{ER} OCT. 18H/20H
SAMEDI 2 OCT. 14H30/16H30

AUTOFICTION, PROSE POÉTIQUE :

DES SÉANCES À DISTANCE EN INDIVIDUEL OU PAR PETITS GROUPES
(ZOOM, SKYPE OU TÉLÉPHONE) SONT PROPOSÉES.

DÉROULEMENT : PRÉSENTATION DU FONCTIONNEMENT DE L'ATELIER,
TEMPS D'ÉCRITURE ET RETOURS SUR LE TEXTE. DE 45 MN À 2H EN
FONCTION DU NBR DE PERSONNES. A PARTIR DU 1^{ER} SEPT. 2021.

CONTACT ET RÉSERVATION : FLORENTINE REY / 06 15 03 80 74
florentine.rey@free.fr

MANUSCRITS : LUNDI 27 SEPT. 14H/16H

ATELIERS "DÉCOUVERTE" LECTURE À HAUTE VOIX :

VENDREDI 10 SEPT. 18H/20H - SAMEDI 11 SEPT. 14H30/16H30
VENDREDI 17 SEPT. 16H/18H - SAMEDI 18 SEPT. 11H

INSCRIPTION AUX ATELIERS «DÉCOUVERTE» RECOMMANDÉE : CONTACT@ATELIERS-PARAGRAPHE.COM OU 04 72 07 61 36

LES ATELIERS

ANIMATION DES ATELIERS

Estelle Dumortier

poète, dramaturge, animatrice d'ateliers d'écriture

A créé l'association La Traversante en 2013 qu'elle dirige. Livre paru: *Entre les lignes* (La Rumeur libre éditions, 2021). A paraître : *Où l'air ne chute pas* (La Rumeur libre éditions, 2021).
www.facebook.com/Latraversante

Anne-Marie Mathey

formatrice,
animatrice de lecture à haute voix.

Geneviève Metge

écrivain, animatrice d'ateliers d'écriture.

A publié : *Retenir ce qui s'efface* (La Passe du Vent, 2020) ; *Un chemin troué* (Diabase 2011) ; *Trente ans après* (La Passe du Vent, 2006) ; *La fête votive* (La Passe du Vent, 2001) ; *Les grandes terres* (Parole d'aube, 1998).

Chemins de l'écriture

animé par Estelle Dumortier

Année de découverte pour s'engager, explorer, expérimenter les premiers chemins de l'écriture. Cet atelier s'adresse à celles et ceux qui ont le désir d'écrire, qui n'osent pas franchir le pas, qui ont déjà écrit et n'ont jamais participé à un atelier. Après un temps d'écriture, les textes sont lus à haute voix, repris et retravaillés. Moment d'échange et de partage qui permet à chacune et chacun de trouver sa propre voix et celles des autres.

> **MARDIS 19H/21H30 :**

9 ET 23 NOVEMBRE, 14 DÉCEMBRE, 4 ET 18 JANVIER, 8 FÉVRIER, 8 ET 22 MARS, 12 AVRIL, 10 MAI

Textes courts

animé par Estelle Dumortier

Explorer et approfondir différentes thématiques et techniques d'écriture courte (fragments, poésie, nouvelles...) à partir de textes d'auteurs mais également du matériau sensible et fictionnel de chacun. Expérimenter le travail de la langue, faire entendre les voix dans ce qu'elles ont de singulier et de commun.

> **TEXTES COURTS 1 : MARDIS 14H30/17H :**

9 ET 23 NOVEMBRE, 14 DÉCEMBRE, 4 ET 18 JANVIER, 8 FÉVRIER, 8 ET 22 MARS, 12 AVRIL, 10 MAI

> **TEXTES COURTS 2 : VENDREDIS 18H/20H30 :**

12 ET 26 NOVEMBRE, 10 DÉCEMBRE, 7 ET 21 JANVIER, 11 FÉVRIER, 11 ET 25 MARS, 15 AVRIL, 13 MAI

Autofiction

animé par Florentine Rey

Ecrire à partir d'une matière première personnelle (événements, souvenirs, quotidien, projections...). Le travail sur la langue propose d'expérimenter la transformation progressive des éléments du "réel" et la mise en œuvre des procédés qui permettent le passage à la fiction.

> **AUTOFICTION 1 : MERCREDIS 18H/20H30 :**

17 NOVEMBRE, 15 DÉCEMBRE, 26 JANVIER, 23 FÉVRIER, 30 MARS, 27 AVRIL, 1^{ER} JUIN

> **AUTOFICTION 2 : JEUDIS 18H/20H30 :**

18 NOVEMBRE, 16 DÉCEMBRE, 27 JANVIER, 24 FÉVRIER, 31 MARS, 28 AVRIL, 2 JUIN

Nouvelles

animé par Geneviève Metge

Les nouvelles sont écrites en dehors de l'atelier à partir de propositions empruntées à des nouvellistes d'horizons variés. Chaque participant reçoit les textes des autres membres du groupe. Il en fait une lecture approfondie. L'attention portée à chaque texte permet d'en explorer la richesse et de faire des suggestions d'écriture. Ce travail est un travail de groupe qui permet à chacun de trouver sa propre voix.

> **NOUVELLES 1 : MARDIS 18H/20H45 :**

5 OCTOBRE, 9 NOVEMBRE, 7 DÉCEMBRE, 11 JANVIER, 15 FÉVRIER, 15 MARS, 3 MAI, 7 JUIN

> **NOUVELLES 2 : MERCREDIS 18H/20H45 :**

13 OCTOBRE, 17 NOVEMBRE, 15 DÉCEMBRE, 19 JANVIER, 2 MARS, 13 AVRIL, 11 MAI, 15 JUIN

LES ATELIERS



ANIMATION DES ATELIERS

Marion Piqué

comédienne, metteuse en scène,
animatrice d'ateliers d'écriture.

*Elle écrit les textes qu'elle interprète
au sein de différentes compagnies.
Aujourd'hui elle joue pour Hors Décor,
Les élans du vide et La Traversante.*

Florentine Rey

écrivain, poète, performeuse,
animatrice d'ateliers d'écriture.

*Dernières publications : L'année du
pied-de-biche, éditions Le castor
astral 2021. Drive, de la poétesse
américaine Hettie Jones, co-traduit
avec Franck Loiseau, éditions Bruno
Doucey 2021. Vivante, éditions Gros
Textes 2020. Désir d'écrire, éditions
Fauves 2020, Le bûcher sera doux,
éditions La rumeur libre, 2019.*

www.florentine-rey.fr

Prose poétique

animé par Florentine Rey

Travail en poésie contemporaine sur les mots, le rythme, la ponctuation, le bouleversement de la syntaxe. Se surprendre, interroger la langue et explorer de nouveaux territoires.

> **PROSE POÉTIQUE 1 : JEUDIS 10H30/16H30 :**

18 NOVEMBRE, 16 DÉCEMBRE, 27 JANVIER, 24 FÉVRIER, 31 MARS, 28 AVRIL, 2 JUIN

> **PROSE POÉTIQUE 2 : MARDIS 18H/20H30 :**

16 NOVEMBRE, 14 DÉCEMBRE, 25 JANVIER, 22 FÉVRIER, 29 MARS, 26 AVRIL, 31 MAI

Manuscrits

animé par Marion Piqué

Un travail sur votre manuscrit : recueil de nouvelles, autobiographie, autofiction, roman. Une journée par mois, il s'agit de partager des extraits pour poser des questions et trouver des réponses sur la construction, la forme, la cohérence des personnages, les points de vues, les temps... sur son chantier en cours. Le groupe et l'animatrice apportent des retours constructifs, des pistes de réécriture et d'améliorations.

> **LUNDIS 10H30/16H30 :**

15 NOVEMBRE, 13 DÉCEMBRE, 10 JANVIER, 7 FÉVRIER, 14 MARS, 11 AVRIL, 9 MAI

Groupe de recherche : l'acte d'écrire

animé par Florentine Rey

Une journée d'écriture et d'échanges pour partager les recherches et le point de vue des écrivains au sujet de l'acte d'écrire.

> **LES DATES ET HORAIRES SERONT COMMUNIQUÉS PAR MAIL EN COURS D'ANNÉE
ET FIGURERONT SUR LE SITE**

Une journée au musée

animé par Florentine Rey

Passer une journée au musée à visiter et écrire à partir d'une exposition temporaire. (Biennale, Musée des Beaux-Arts, Institut d'Art Contemporain...).

> **LES DATES ET HORAIRES SERONT COMMUNIQUÉS PAR MAIL EN COURS D'ANNÉE
ET FIGURERONT SUR LE SITE**

Suite des ateliers page suivante >>>



LES ATELIERS

Lire à haute voix !

animé par Anne-Marie Mathey

Vous aimez lire à haute voix, vous désirez acquérir de l'aisance à l'oral, ou vous voulez tout simplement partager avec d'autres le plaisir de découvrir des textes, venez nous rejoindre à Paragraphe !

Trois modules complémentaires que vous pouvez associer à votre gré

VOUS POUVEZ VOUS INSCRIRE À 1, 2 OU 3 DE CES MODULES (TARIF PRÉFÉRENTIEL A PARTIR DU 2^e).

Voix 1 et Voix 2

Nous travaillerons à partir de nombreux textes très variés: lecture en solo, à plusieurs, propositions ludiques et créatives.

Voix 3

Nous travaillerons à partir d'un roman contemporain. Il s'agira de découvrir une écriture singulière à partir de l'expérience de la mise en voix.

> **VOIX 1 : VENDREDIS 17H30/20H : 19 NOVEMBRE, 3 ET 17 DÉCEMBRE**

> **VOIX 2 : VENDREDIS 17H30/20H 14 ET 28 JANVIER, 4 FÉVRIER**

> **VOIX 3 : VENDREDIS 17H30/20H : 4 ET 18 MARS, 1^{ER} AVRIL**

HORS LES MURS : INFORMATIONS

Florentine Rey, animatrice d'ateliers d'écriture à Paragraphe propose aux adhérents de l'association des ateliers Hors les murs (ateliers en ligne, stages d'été...) dont elle assure l'organisation et la gestion. Voir notre site internet.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

Marie-Françoise Jallade,
présidente

Rachel Campant,
trésorière

François Duvernois,
secrétaire général

Charles Guyon

Daniel Viollet

PARAGRAPHE ? Depuis 2003, des passionnés de littérature se sont retrouvés au sein de Paragraphe. Pour répondre à leurs attentes, des ateliers d'écriture, des rencontres autour de la lecture et des écrivains ont été mis en place. Au fil des années, les liens écriture/lecture se sont resserrés mettant en évidence leur interaction. Lire donne des pistes d'écriture, écrire permet de devenir un lecteur averti. La gestion de l'association, l'organisation et la présentation des rencontres sont assurées par une équipe de bénévoles. Notre projet associatif est disponible à partir de la page "Association" de notre site.

LES VENDREDIS DE PARAGRAPHE

Les Vendredis sont un temps fort de la vie associative de Paragraphe. Ouverts gratuitement à tous les adhérents, ils permettent de partir à la découverte ou à la redécouverte de grands textes, de partager des impressions de lecture et de créer des échos avec le travail en atelier.

NOUS REPRENONS LA PROPOSITION QUI N'A PU ÊTRE MENÉE À BIEN PENDANT LA SAISON 2020/2021 : QUATRE VENDREDIS POUR EXPLORER LE ROMAN DE VIRGINIA WOOLF, "VERS LE PHARE". VOUS SEREZ INFORMÉS DES DATES ET HORAIRES PAR MAIL ET SUR LE SITE.