

# PARAGRAPHE / ÉCRITURE & LECTURE

## ATELIERS D'ÉCRITURE

2018/2019

Accès :

A pied :

Hôtel Major-Martin

7, rue Major-Martin 69001 Lyon

En métro :

métro Hôtel de Ville

Sur le web :

[www.ateliers-paragraphe.com](http://www.ateliers-paragraphe.com)

[contact@ateliers-paragraphe.com](mailto:contact@ateliers-paragraphe.com)

Par téléphone :

04 72 07 61 36

### Écrire et lire à Paragraphe

Vous avez le désir d'écrire et vous n'avez jamais osé.

Vous écrivez pour vous, et vous souhaitez élargir et enrichir votre pratique.

Vous écrivez régulièrement et vous aimeriez diversifier et améliorer vos textes.

### Paragraphe vous propose

Des ateliers d'écriture diversifiés pour répondre à vos attentes.

Des pratiques de lecture à haute voix pour mieux écrire.

Des activités autour de la littérature : lecture de textes littéraires, découverte d'écrivains.

### Un atelier d'écriture à Paragraphe c'est

Un groupe de huit personnes maximum.

Une animatrice ou un animateur professionnel.

Des points d'appui pour déclencher l'écriture : textes, supports graphiques.

Des échanges, des retours, des suggestions de réécriture dans un cadre convivial et bienveillant.

*Les ateliers sont bimensuels, mensuels, en journée ou en soirée ou sous forme de stage.*

### A Paragraphe, la lecture à haute voix se pratique

Dans des ateliers spécifiques : travail sur la voix, découverte d'un livre par la mise en voix.

Au sein des ateliers d'écriture.

A l'occasion de la lecture, en fin d'année, de textes écrits en ateliers.

## Journées d'accueil et d'informations / Les ateliers "Découverte" gratuits

LES ATELIERS D'ÉCRITURE "DÉCOUVERTE" SONT DESTINÉS AUX PERSONNES QUI NE CONNAISSENT PAS PARAGRAPHE ET QUI SOUHAITENT DÉCOUVRIR NOS ATELIERS AVANT UNE ÉVENTUELLE INSCRIPTION. ILS SONT GRATUITS.

### **VENDREDI 14 SEPTEMBRE - 17H30 À 20H :**

ACCUEIL ET INFORMATIONS

ATELIERS "DÉCOUVERTE" - ÉCRITURE : 18H À 20H

### **SAMEDI 15 SEPTEMBRE - 14H À 17H :**

ACCUEIL ET INFORMATIONS

ATELIERS "DÉCOUVERTE" - ÉCRITURE : 14H30 À 16H30

### **VENDREDI 21 SEPTEMBRE - 17H30 À 20H :**

ACCUEIL ET INFORMATIONS

ATELIERS "DÉCOUVERTE" - LECTURE À HAUTE VOIX : 16H À 18H

ÉCRITURE : 18H À 20H

### **SAMEDI 22 SEPTEMBRE - 14H À 17H :**

ACCUEIL ET INFORMATIONS

ATELIER "DÉCOUVERTE" - ÉCRITURE : 14H30 À 16H30

LECTURE À HAUTE VOIX : 14H30 À 16H30

### **MARDI 18, MERCREDI 19 ET JEUDI 20 SUR RENDEZ-VOUS :**

ATELIER "DÉCOUVERTE" : LECTURE À HAUTE VOIX : 18H À 20H

### **VENDREDI 28 SEPTEMBRE - 17H30 À 20H :**

ACCUEIL ET INFORMATIONS

ATELIER "DÉCOUVERTE" : ÉCRITURE : 18H À 20H

### **SAMEDI 29 SEPTEMBRE - 14H À 17H :**

ACCUEIL ET INFORMATIONS

ATELIER "DÉCOUVERTE" : ÉCRITURE : 14H30 À 16H30

### **VENDREDI 5 OCTOBRE - 17H30 À 20H :**

ACCUEIL ET INFORMATIONS

ATELIER "DÉCOUVERTE" : ÉCRITURE : 18H À 20H

### **SAMEDI 6 OCTOBRE - 14H À 17H :**

ACCUEIL ET INFORMATIONS

ATELIER "DÉCOUVERTE" : ÉCRITURE : 14H30 À 16H30

INSCRIPTION AUX ATELIERS «DÉCOUVERTE» RECOMMANDÉE : [CONTACT@ATELIERS-PARAGRAPHE.COM](mailto:CONTACT@ATELIERS-PARAGRAPHE.COM) OU 04 72 07 61 36





# LES ATELIERS

## ANIMATION DES ATELIERS

### Florentine Rey

écrivain, poète, performeuse, animatrice d'ateliers d'écriture.

A publié deux romans, un roman graphique et de la poésie.

Son dernier recueil : *Je danse encore après minuit*, éd. Gros Textes, 2017.

[www.florentine-rey.fr](http://www.florentine-rey.fr)

### Fabienne Swiatly

écrivaine, animatrice d'ateliers d'écriture.

A publié plusieurs romans et textes poétiques, principalement à *La Fosse aux ours*. A écrit pour le théâtre. Anime des ateliers dans différents lieux : prison, université, hôpital, médiathèque... bar du coin.

Rédactrice en chef de la revue poétique VA ! Collabore à la revue électronique [remue.net](http://remue.net)

Site : [latracebleue.net](http://latracebleue.net)

### Poésie animé par Florentine Rey

Travail en poésie contemporaine sur les mots, le rythme, la ponctuation, le bouleversement de la syntaxe. Se surprendre, interroger la langue et explorer de nouveaux territoires.

**JEUDIS 10H30/16H30 :**

22 NOVEMBRE, 20 DÉCEMBRE, 17 JANVIER, 7 FÉVRIER, 14 MARS, 4 AVRIL, 16 MAI

### Manuscrits animé par Marion Piqué

Un travail sur votre manuscrit : recueil de nouvelles, autobio, autofiction, roman. Une journée par mois, il s'agit de partager des extraits pour poser des questions et trouver des réponses sur la construction, la forme, la cohérence des personnages, les points de vues, les temps... sur son chantier en cours. Le groupe et l'animatrice apportent des retours constructifs, des pistes de réécriture et d'améliorations.

**> LUNDIS 10H30/16H30 :**

5 NOVEMBRE, 3 DÉCEMBRE, 7 JANVIER, 4 FÉVRIER, 4 MARS, 8 AVRIL, 6 MAI

### Écriture théâtrale animé par Marion Piqué

**NOUVEAU**

Explorer les fondamentaux de l'écriture théâtrale : dialogues, monologues, personnages. Travailler sur la matière des mots, le rythme de la parole, la ponctuation. Faire des allers-retours écriture et mise en voix pour trouver le son du texte. S'aventurer dans des écritures et lectures chorales. Les outils proposés ici peuvent enrichir tous types de textes.

**> LUNDIS 10H30/16H30 :**

19 NOVEMBRE, 17 DÉCEMBRE, 21 JANVIER, 11 FÉVRIER, 18 MARS, 29 AVRIL, 20 MAI

### Rencontre avec le féminin animé par Florentine Rey

**NOUVEAU**

Découvrir et écrire à partir des voix féminines les plus contemporaines. A chaque séance : documents pour illustrer la recherche des auteures.

**> SAMEDIS 10H30/16H30 :**

24 NOVEMBRE, 22 DÉCEMBRE, 19 JANVIER, 9 FÉVRIER, 16 MARS, 6 AVRIL, 18 MAI

### Les outils d'animation de l'atelier d'écriture

animé par Fabienne Swiatly

**NOUVEAU**

L'atelier d'écriture peut enrichir la pratique des enseignants, animateurs culturels, sociaux, bibliothécaires, formatrices (teurs) professionnelles... Ecrire pour mieux lire ; pour interroger son environnement ; pour raconter un quartier, une expérience commune ; pour explorer des genres littéraires ou rassembler des souvenirs. Cette formation propose d'explorer et de s'approprier différents outils nécessaires à l'animation d'un atelier d'écriture. Posture de l'animateur, progression d'un groupe, les différents modes de restitution possibles et quelle place donner à la littérature.

**> STAGE DE 5 JOURS CONSÉCUTIFS : DU MARDI 23 AU SAMEDI 27 AVRIL :**

MARDI : 14H30/20H45 - MERCREDI AU SAMEDI : 10H30/18H

### Groupe de recherche : l'acte d'écrire

animé par Florentine Rey

**NOUVEAU**

Trois journées d'écriture et d'échanges pour partager les recherches et le point de vue des écrivains au sujet de l'acte d'écrire. Inscription pour une, deux ou trois séances.

**> VENDREDIS OU SAMEDIS 10H30/16H30 :**

11 OU 12 JANVIER, 29 OU 30 MARS, 10 OU 11 MAI

CERTAINS ATELIERS PEUVENT COMPRENDRE UNE SÉANCE DE TRAVAIL À PARTIR D'UNE MISE EN VOIX DE TEXTES.

*Suite des ateliers page suivante >>>*



# LES ATELIERS



## **Dimanche au musée animé par Florentine Rey**

**NOUVEAU**

Passer un dimanche au musée à visiter et écrire à partir d'une exposition temporaire. (Biennale, Musée des Beaux-Arts, Institut d'Art Contemporain...). 4 séances dans l'année. (inscription pour une, deux, trois, quatre séances)

> **DIMANCHES 11H/16H30** : 25 NOVEMBRE, 10 FÉVRIER, 17 MARS, 12 MAI

## **Lire à haute voix ! animé par Anne-Marie Mathey**

Découvrir les possibilités d'expression de sa voix et sa singularité, la mêler à celle des autres pour faire entendre la variété des écritures, partager le plaisir de l'écoute.

Trois modules complémentaires que vous pouvez associer à votre gré :

### **Voix 1 et Voix 2**

Nous aborderons le travail par des exercices corporels (respiration, diction, jeux) et par la lecture de nombreux textes très variés.

### **Voix 3**

Nous travaillerons à partir d'un roman contemporain. Il s'agira de découvrir une écriture singulière à partir de l'expérience de la mise en voix.

> **VOIX 1 : VENDREDIS 17H30/20H** : 9 ET 23 NOVEMBRE, 14 DÉCEMBRE

> **VOIX 2 : VENDREDIS 17H30/20H** : 11 ET 25 JANVIER, 8 FÉVRIER

> **VOIX 3 : VENDREDIS 17H30/20H** : 8 ET 22 MARS, 5 AVRIL

VOUS POUVEZ VOUS INSCRIRE À 1, 2 OU AUX 3 MODULES (VOIR TARIF PRÉFÉRENTIEL A PARTIR DU 2<sup>E</sup> ATELIER).

## **Ateliers du regard animé par Estelle Dumortier**

Informations et dates seront communiquées par mail et sur notre site.

## CONSEIL D'ADMINISTRATION

Marie-Françoise Jallade, présidente

Rachel Campant, trésorière

François Duvernois, secrétaire général

Charles Guyon

Daniel Viollet

## COMMUNICATION

Thierry Covolo

François Duvernois

Daniel Viollet

## HORS LES MURS : INFORMATIONS

Florentine Rey, animatrice d'ateliers d'écriture à Paragraphe propose aux adhérents de l'association des ateliers Hors les murs (ateliers en ligne, stages d'été...) dont elle assure l'organisation et la gestion. Consulter notre site internet.

**PARAGRAPHE ?** Depuis 2003, des passionnés de littérature se sont retrouvés au sein de Paragraphe. Pour répondre à leurs attentes, des ateliers d'écriture, des rencontres autour de la lecture et des écrivains ont été mis en place. Au fil des années, les liens écriture/lecture se sont resserrés mettant en évidence leur interaction. Lire donne des pistes d'écriture, écrire permet de devenir un lecteur averti. La gestion de l'association, l'organisation et la présentation des rencontres sont assurées par une équipe de bénévoles.

# RENCONTRES

Le Postel

Les rencontres sont un temps fort de la vie associative de Paragraphe. Ouvertes gratuitement à tous les adhérents, elles permettent de créer des échos avec le travail en atelier, de favoriser de nouveaux éclairages et d'éveiller la curiosité.

NOUS RÉFLÉCHISSONS À DIFFÉRENTES PROPOSITIONS. LORSQUE CELLES-CI SERONT FINALISÉES, VOUS SEREZ INFORMÉ PAR MAIL ET SUR NOTRE SITE.